

**SIZILIEN – „Die verlorenen Paläste des letzten Leoparden“  
„RIGOLETTO“ im Teatro Massimo, private musikalische Soirée im Palazzo  
Lanza Tomasi  
29. Oktober – 2. November 2026**

*Sizilien - Insel der Götter und Mythen, Grenze zwischen Morgen- und Abendland, Schauplatz einer blühenden Antike und einer reichen mittelalterlichen Hochkultur. Gerade diese Vielzahl von gegensätzlichen kulturellen Einflüssen macht diese Insel so atemberaubend schön. Das vom Klima verwöhnte Eiland besitzt die besterhaltene Substanz antiker Baudenkmäler, darunter griechische Tempel und Theater, römische Villen und normannische Kathedralen. Bei dieser Reise begeben wir uns auf die Spuren des Romans „Der Leopard“, der 1962 von Luchino Visconti verfilmt wurde. Mehrere Paläste und herrschaftliche Landhäuser erinnern noch heute an den Lebensstil der sizilianischen Aristokraten im 18. und 19. Jahrhundert. Im Teatro Massimo, dem größten Opernhaus Italiens, erleben Sie Giuseppe Verdis grandioses Werk „Rigoletto“.*

**Ihr Hotel: Grand Hotel et Des Palmes\*\*\*\*\***

Das im Herzen der Stadt liegende Hotel im Jugendstil wurde erst im Sommer 2021 nach einer umfangreichen Restaurierung wieder eröffnet. In direkter Nachbarschaft der Einkaufsstraßen, den zahlreichen UNESCO-Weltkulturstätten und des Opernhauses bietet es anspruchsvollen Gästen klassischen Luxus. Hier residierten einst illustre Gäste wie Richard Wagner, nach dem die Präsidensuite benannt wurde. Die 100 Zimmer und Suiten sind klassisch und elegant eingerichtet und verfügen über Marmorbade/WC, Fön, Flachbildschirm und WLAN, Minibar, Safe und Klimaanlage. Köstlichkeiten der sizilianischen und italienischen Küche werden im Restaurant „NeoBistrot“ und coole Drinks in der „Mixology Bar“ im einzigartigen Ambiente des Spiegelsaals serviert. Das Restaurant „Ouverture-Terrazzo“ auf der letzten Etage bietet ausschließlich Sushi an.

**Reiseablauf:**

***Donnerstag, 29. Oktober***

Anreise (für Gäste aus Österreich Linienflug Wien/Palermo mit AUSTRIAN AIRLINES – ab Wien 17.25 Uhr/an Palermo 19.20 Uhr). Transfer zum Hotel, Zimmerbezug. Den Abend können Sie in der Bar ausklingen lassen.

***Freitag, 30. Oktober***

Am Vormittag **Stadtrundgang/-fahrt Palermo**: Castello Zisa, ein normannisches Lustschlösschen aus dem 12. Jh., Hafen, Porta Nuova, **Cappella Palatina** im Normannenpalast, mit prächtigen Mosaiken sowie reichen Ornamenten ausgestattet, heute Sitz der sizilianischen Regierung, **Kathedrale** mit dem Sarkophag des Stauferkaisers Friedrich II., Palazzo Chiaramonte sowie die Kirche Martorana. Gelegenheit zum Mittagessen, Freizeit.

Um 18.30 Uhr im **Teatro Massimo: RIGOLETTO von Giuseppe Verdi**

Dirigentin: Gianna Fratta; Regie: John Turturro; Bühnenbild: Francesco Frigeri;

Mit Ludovic Tézier, Francesco Demuro, Adela Zaharia, George Anguladze, Martina Belli,...

***Samstag, 31. Oktober***

**Ausflug nach Castelbuono und Cefalù.** Entlang der Küstenstraße fahren wir Richtung Osten zum Hauptort des Gebirgszuges der Madonie nach **Castelbuono**. Wir besichtigen das arabischnormannische Kastell Castello di Ventimiglia, in dem sich das städtische Museum befindet, und die Chiesa Matrice Vecchia aus dem 14. Jh. Nach dem **Mittagessen** in **Cefalù** bummeln wir durch die

malerische Altstadt und besichtigen den normannischen **Dom** aus der Zeit des Herrschers Ruggero II. Atemberaubend sind die von byzantinischen Meistern geschaffenen Mosaikarbeiten im Altarraum und der Christus Pantokrator in der Apsisnische. Am Nachmittag Rückfahrt nach Palermo.

Abends genießen wir ein **Galadinner im Palazzo Lanza Tomasi**, umrahmt von einem kammermusikalischen **Konzert**. Der Palast war der letzte Wohnsitz von Prinz Giuseppe Tomasi di Lampedusa, dem berühmten Autor von „Der Leopard“. Diese private Adelsresidenz lässt uns den Glanz der sizilianischen Hocharistokratie zur Zeit der Feudalherren erahnen.

### **Sonntag, 1. November**

**Ausflug nach Segesta und Marsala.** Ersten Halt machen wir in **Segesta**, einer einst blühenden Stadt der aus Troja stammenden Elymer, von der heute nur noch die Ruinen eines imposanten dorischen Tempels und eines großartigen antiken Theaters mit perfekter Akustik übriggeblieben sind. Weiterfahrt nach **Marsala**, wo der entscheidende Startschuss der historischen Einigung Italiens (Risorgimento) mit dem Freiheitskämpfer Giuseppe Garibaldi und seinen ‚Rothemden‘ am 11. Mai 1860 erfolgte. Hier ist auch das Zentrum des Weinbaus auf der westlichen Seite der Insel, woher auch der bekannte Marsalawein stammt. Zum **Mittagessen** werden wir in einem **Gutshof** empfangen und kommen in den Genuss einer Olivenölkostung. Für Unterhaltung sorgt ein Ensemble, das **sizilianische Volksmusik, Lieder und Tänze** darbieten wird. Nachmittags Rückfahrt nach Palermo, freier Abend.

### **Montag, 2. November**

Nach dem Frühstück Abfahrt mit Gepäck nach **Monreale**. Dort besichtigen wir den vom Normannenkönig Wilhelm II. 1174 erbauten **Dom**, welcher islamische, byzantinische und romanische Kultur in sich vereint. Die prächtigen Portale und die Fassade der Ostapsiden geben bereits einen Vorgeschmack auf die Innenausstattung der dreischiffigen Kathedrale, deren kunsthistorische Bedeutung vor allem auf den einzigartigen Mosaikzyklen mit Szenen aus dem Alten und Neuen Testament beruht. **Mittagessen** und anschließend Transfer zum Flughafen. Abreise (für Gäste aus Österreich Linienflug Palermo/Wien via München mit LUFTHANSA/AUSTRIAN AIRLINES – ab Palermo 18.05 Uhr/an Wien 22.40 Uhr).

### **Unsere Leistungen:**

- 4 Nächtigungen inkl. Buffetfrühstück, Service und Taxen
- Flughafentransfers in Palermo zu den angegebenen Flugzeiten sowie Transfer zum/vom Palazzo Lanza Tomasi
- Opernkarte 1. Kategorie im Parkett
- Ausflüge, Stadtrundfahrt/-rundgang, Führungen und Besichtigungen lt. Programm mit eigenem Bus und deutschsprachigem Reiseleiter
- Musikalische Soirée mit Empfang und Galadinner inkl. Getränke im Palazzo Lanza Tomasi
- Olivenölkostung, Mittagessen inkl. Getränke und Folkloredarbietung auf einem Landgut bei Marsala
- 2 x Mittagessen inkl. Getränke (Wein, Wasser, Kaffee) in ausgezeichneten Restaurants
- Alle Eintrittsgebühren
- Reiseführer Sizilien
- Reisebetreuung ab/bis Wien (Mag. Michael Berthold)

### **Preise pro Person: (mind. 15 Teilnehmer)**

<b>Im Doppelzimmer (ohne Anreise)</b>	<b>€ 2.950,--</b>
<b>Zuschlag Doppelzimmer zur Einzelbenützung für 4 Nächte</b>	<b>€ 680,--</b>
<b>Linienflug ab/bis Wien inkl. Flugtaxen, Sicherheits- und Ticketgebühren ab</b>	<b>€ 590,--</b>