

**„Meer, Musik, Modernisme“ – BARCELONA  
auf den Spuren von Gaudí, Dalí & Picasso  
„MANON LESCAUT“ mit Asmik Grigorian im Teatro Liceu,  
„CARMEN“ im Palau de la Música  
19. – 22. März 2026**

*Barcelona ist durch die Werke Gaudí's untrennbar mit dem Jugendstil verbunden. Der geniale Architekt verlieh zusammen mit seinen Zeitgenossen der Stadt ein neues und aufregendes Gesicht. Ganze Siedlungen, Krankenhäuser, öffentliche Gebäude und pompöse Stadtpaläste wurden im Stile des Modernisme errichtet. Ungestüm, wild und eigensinnig, so wirkten ehemals auch die heutigen Ikonen der Moderne Pablo Picasso und Salvador Dalí. Zwischen mittelalterlichen Relikten und Modernität bietet die „Rose des Feuers“ jedem Besucher etwas, seinem Geschmack entsprechend. Auch musikalisch setzt Barcelona Akzente: Der Palau de la Música wird neben dem Goldenen Saal im Musikverein als der schönste Konzertsaal der Welt bezeichnet, das Opernhaus Gran Teatre del Liceu bietet Aufführungen mit Starbesetzung.*

**Ihr Hotel: Hotel El Avenida Palace\*\*\*\***

Mitten im Herzen Barcelonas gelegen und mit über 70 Jahren Geschichte ist das El Avenida Palace eine wahre Ikone der Stadt. Sein herzlicher und familiärer Service macht es zu einem unvergesslichen Ort für Besucher. Das Luxushotel verfügt über 153 Zimmer und Suiten, die mit Marmorbadezimmer, Fön, Bademantel, Safe, Minibar, Schreibtisch, SAT/Kabel TV und WLAN ausgestattet sind. Dass Gastronomie in Barcelona eine Kunst ist, die den Reichtum der mediterranen Küche und die Vielfalt der Aromen hervorhebt, davon können Sie sich selbst in den Restaurants des Hotels überzeugen.

**Reiseablauf:**

***Donnerstag, 19. März***

Anreise (z.B. für Gäste aus Österreich Linienflug Wien/Barcelona via Zürich mit AUSTRIAN AIRLINES/SWISS – ab Wien 09.45 Uhr/an Barcelona 14.05. Uhr). Vom Flughafen aus begeben wir uns auf eine **Panoramastadtrundfahrt** zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten Barcelonas: Olympischer Ring mit dem Olympia- und Schwimmstadion sowie dem Palau Sant Jordi des Japaners Arata Isozaki, Juan-Miró-Stiftung, Poble Espanyol, Mont Juic, Torre Telefónica - eine architektonische Meisterleistung des Stararchitekten Santiago Calatrava, Placa d'Espanya und die Pavillons der Weltausstellung von 1929. Transfer zum Hotel, Zimmerbezug. Abends genießen wir ein **Welcomedinner** mit Tapas und Wein in einem typischen Lokal.

***Freitag, 20. März***

**Ganztagesausflug „Auf den Spuren von Salvador Dalí“ mit Mittagessen.** Ca. 120 km nördlich von Barcelona liegt **Púbol**, wo wir das Landschlösschen des Künstlers mit seinem verwunschenen Garten besichtigen. Seit 1970 war es der Wohnsitz seiner Frau Gala und nach ihrem Tod 1982 für zwei Jahre auch Dalí's Wohnort. Anschließend fahren wir nach **Figueres**. 1904 wurde Dalí in Figueres geboren und Mitte der siebziger Jahre konzipierte er das **Teatre-Museu Dalí**, das eine Vielzahl von Originalkunstwerken aus seiner impressionistischen und surrealistischen Phase sowie aus seinen letzten Schaffensjahren zeigt. Hier hat sich der Künstler auch beisetzen lassen. Nach der Führung genießen wir ein exquisites **Mittagessen** mit lokalen Spezialitäten. Gestärkt treten wir die Heimfahrt nach Barcelona an, das wir gegen 18.00 Uhr erreichen.

### **Um 19.30 Uhr im Teatro Liceu: MANON LESCAUT von Giacomo Puccini**

Dirigent: Josep Pons; Regie: Alex Ollé; Bühnenbild: Alfons Flores;

Mit Asmik Grigorian, Iurii Samailov, Joshua Guerrero, Donato di Stefano, Filip Filipović,...

### **Samstag, 21. März**

Der Vormittag ist den **Jugendstilbauten Barcelonas** gewidmet. Bei unserer **Stadtrundfahrt** sehen wir die Prachtbauten am Passeig de Gràcia wie **Casa Milà**, Casa Batlló sowie Casa Amatller mit dem wunderschön verzierten Dachgiebel. Am Programm stehen auch der **Parc Güell**, der ursprünglich ein Auftrag des vermögenden Industriellen Eusebi Güell zur Gestaltung einer in die Natur integrierten Wohnsiedlung war, und das wohl berühmteste Bauwerk des Stararchitekten: Die Kathedrale Sagrada Familia (Fotostop), Gaudis bis dato unvollendetes Lebenswerk. **Mittagessen** mit frischem Fisch und Meeresfrüchten.

### **Um 19.00 Uhr im Palau de la Música: CARMEN von Georges Bizet**

Dirigent: Adolf Gassol; Orquestra NovAria Filharmonia;

*Besetzung bei Drucklegung noch nicht bekannt!*

### **Sonntag, 22. März**

Nach dem Frühstück **Stadtrundgang im gotischen Viertel**. Wir spazieren durch die verwinkelten Gassen der Altstadt und besichtigen die Kathedrale - der Heiligen Eulalia (Schutzpatronin Barcelonas) geweiht, Placa del Rei - Residenz der Grafen von Barcelona und später der Könige von Aragon, Rathaus, Palau de la Generalitat (Sitz der Regierung von Katalonien) und das mittelalterliche jüdische Viertel. Finaler Höhepunkt ist eine **Führung im Picasso Museum**. Das 1963 eröffnete Museum besitzt die bedeutendste und umfangreichste Sammlung der Früh- und Studienwerke Pablo Picassos. Auf 3 Etagen und in 35 Sälen werden Gemälde, Zeichnungen und Keramiken Picassos sowie einiger seiner frühen Zeitgenossen präsentiert. Spätnachmittags Transfer zum Flughafen, Abreise (z. B. für Gäste aus Österreich Linienflug Barcelona/Wien mit AUSTRIAN AIRLINES - ab Barcelona 20.30 Uhr/an Wien 22.50 Uhr).

### **Unsere Leistungen:**

- 3 Nächtigungen inkl. Buffetfrühstück, Service, Taxen (Superior Zimmer)
- Flughafentransfers in Barcelona zu den angegebenen Flugzeiten
- Sehr gute Opernkarten im Parkett für 20.03. und 21.03.
- Ausflug, Stadtrundfahrten, Führungen und Besichtigungen lt. Programm mit eigenem Bus und deutschsprachigem Reiseleiter
- Altstadttrundgang mit Picasso Museum
- Alle Eintrittsgebühren
- 1 x Abendessen und 2 x Mittagessen inkl. Getränke (Wein, Wasser, Kaffee) in ausgewählten Restaurants
- Reiseführer Barcelona
- Reisebetreuung ab/bis Wien

**Preise pro Person:** (mind. 15 Teilnehmer)

**Im Doppelzimmer (ohne Anreise)**

**€ 2.130,--**

**Zuschlag Doppelzimmer zur Einzelbenützung für 3 Nächte**

**€ 390,--**

**Linienflug ab/bis Wien zu tagesaktuellen Tarifen auf Anfrage!**