



**PIEMONTE – Turin, die Schlösser der Savoyer und die Abteien im Susa-Tal
„MACBETH“ unter der musikalischen Leitung von Riccardo Muti im Teatro Regio,
Konzert im Auditorium
5. – 8. März 2026**

Die Region Piemont, was „am Fuße der Berge“ bedeutet, ist für Freunde und Kenner italienischer Gaumengenüsse längst kein Geheimtipp mehr. Gut essen und trinken hat hierzulande Tradition. Gianduiotti aus Turin, Weine wie Barolo, Barbera oder Barbaresco, die Käsespezialitäten Castelmagno aus dem Grana Tal und der Gorgonzola aus Novara, Haselnüsse und die kostbare weiße Trüffel aus Alba: Wie kaum eine andere Region bietet das Piemont dem Besucher ein Fest für alle Sinne. Epizentrum des Ganzen ist Turin. Die Stadt weist die größte geschlossene barocke Altstadt Europas auf, geschaffen von den Hofarchitekten Juvarra und Guarini. Neben Kulinarik führen wir Sie in die prunkvolle Zeit der Savoyer zurück und zeigen Ihnen einige der bekanntesten und sehenswertesten Schlösser in und um Turin. Musikalische Höhepunkte unserer Reise sind Verdis „Macbeth“ unter dem Dirigat von Riccardo Muti – inszeniert von seiner Tochter Chiara – und ein Konzert mit Fabio Luisi am Pult.

Ihr Hotel: Principi di Piemonte / UNA Esperienze*****

Das elegante Hotel im Herzen Turins, nur wenige Schritte vom Opernhaus und den schönen Einkaufsstraßen entfernt, wurde in den 1930er Jahren von der Familie Agnelli gegründet und zählt nach wie vor zu den besten der Stadt. Die 100 Zimmer und Suiten sind mit jedem Komfort ausgestattet und verfügen über Klimaanlage, Marmorbad mit Fön, Minibar, Safe, SAT-TV mit LCD-Bildschirm und WLAN. Das Wellness-Center bietet ein beheiztes Hallenbad, Whirlpool, Dampfbad, Sauna und Solarium sowie Massagen. Das renommierte Restaurant Casa Savoia offeriert einen gelungenen Mix aus piemontesischer und internationaler Küche. Eine große Auswahl an Cocktails werden in der gemütlichen Bar Salotto dei Principi serviert.

Reiseablauf:

Donnerstag, 5. März

Anreise (für Gäste aus Österreich Linienflug Wien/Turin via Frankfurt mit AUSTRIAN AIRLINES/AIR DOLOMITI – ab Wien 09.00 Uhr/an Turin 14.05 Uhr), Transfer zum Hotel.

Am Nachmittag widmen wir uns bei einem **Stadtrundgang** den Sehenswürdigkeiten der Stadt Turin, die nicht zu Unrecht den Beinamen „**Perle des Barocks**“ trägt. Am Programm stehen die Piazza San Carlo, das Herz der Stadt, der Palazzo Madama mit prunkvoller Fassade und Freitreppe von Filippo Juvarra sowie der Palazzo Carignano, wo das erste italienische Parlament tagte. Vor dem Konzert genießen wir ein leichtes

Abendessen.

Um 20.30 Uhr im **Auditorium RAI „Arturo Toscanini“: Konzert**

Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Dirigent: Fabio Luisi; Violine: Bomsori Kim

Musikalisches Programm: Carl Maria von Weber – Euryante Ouvertüre op. 81

Felix Mendelssohn-Bartholdy – Violinkonzert e-Moll op. 64

Franz Schmidt – Sinfonie Nr. 4 C-Dur

Freitag, 6. März

Ausflug ins Susa-Tal und zum Castello di Venaria Reale. Nach dem Frühstück geht es zum **Kloster Sant'Antonio di Ranverso** in der kleinen Ortschaft Buttigliera Alta am Eingang des Susatales. Die dem heiligen Antonius dem Einsiedler geweihte Abtei wurde im Jahr 1188 von Umberto III. von Savoyen gegründet. Sie wurde von den Antonitern bewohnt, die dort ein Hospiz für über die Alpen ziehende Pilger betrieben. Sehenswert sind die Fresken von Giacomo Jaquerio im Chor und der Sakristei. Danach fahren wir auf den Gipfel des Monte Pirchiriano, zur **Sacra di San Michele**, einem der größten sakralen Bauwunder Norditaliens.

Wegen ihres Festungscharakters wird die Benediktinerabtei aus dem 12. Jh. gern „Mont St. Michel von Italien“ genannt.

Zum **Mittagessen** kehren wir in ein ausgezeichnetes Restaurant in Venaria Reale ein. Höhepunkt danach ist die Besichtigung des **Königsschlusses von Venaria Reale**. Zwischen 1660 und 1663 wurde es im Auftrag von Carlo Emanuele II errichtet und sollte nach den ehrgeizigen Plänen des Monarchen ein Versailles des Piemonts werden. Das Jagdschloss ist ein barockes Meisterwerk und wurde 1997 in die Liste des UNESCO-Weltkulturerbes aufgenommen. Besonders beeindruckend ist der Saal der Diana, welcher mit vielfältigen Stuckarbeiten und Fresken verziert ist. Gegen 18.00 Uhr Rückkehr ins Hotel, freier Abend.

Samstag, 7. März

Am Vormittag Ausflug „Zu den Schlössern der Savoyer“. Erstes Ziel ist die **Villa della Regina**. Nach einer sorgfältigen Restaurierung erstrahlt sie wieder in altem Glanz und bildet eine malerische Kulisse für die Stadt Turin. Im 17. Jahrhundert als Hofweingut auf einem Hügel für Kardinal Maurizio und Prinzessin Ludovica gegründet, war sie bis ins 19. Jahrhundert die bevorzugte Residenz von Herzoginnen, Prinzessinnen und Königinnen des Hauses Savoyen. Die prachtvolle Villa, deren königliche Gemächer den imposanten Saal überblicken, spiegelt in ihrer Dekoration und Einrichtung den Geschmack für kostbare Kunst und Exotik wider, der an den europäischen Höfen des 18. Jahrhunderts in Mode war. Danach geht es zum Jagdschlösschen von **Stupinigi**. Der 1729 begonnene barocke Bau ist ein Hauptwerk von Filippo Juvarra, dem Hofarchitekten der Herzöge von Savoyen.

Um 15.00 Uhr im **Teatro Regio: MACBETH von Giuseppe Verdi**

Dirigent: Riccardo Muti; Regie/Bühnenbild: Chiara Muti/Alessandro Camera

Mit Luc Micheletti, Lidia Friedman, Ildebrando D'Arcangelo, Giovanni Sala, Riccardo Rados,...

Nach der Vorstellung gemeinsames **Abendessen** mit typischen, piemontesischen Spezialitäten.

Sonntag, 8. März

Nach dem Frühstück besichtigen wir den **Palazzo Reale**. Der auf der Piazza Castello entstandene Gebäudekomplex war bis 1865 Residenz der Savoyer. In einem Flügel des Königspalastes befindet sich die **Galleria Sabauda**, eine der bedeutendsten Gemäldegalerien Italiens. Die Sammlung enthält hochrangige Werke von van Dyck, Rembrandt, Rubens, Hans Memling, sowie von italienischen Malern wie Tiepolo, Tizian, Botticelli, Bellini, Veronese, Andrea Mantegna, Canaletto u.a. Mittags Transfer zum Flughafen, Abreise (für Gäste aus Österreich Linienflug Turin/Wien via Frankfurt mit AIR DOLOMITI/AUSTRIAN AIRLINES – ab Turin 14.45 Uhr/an Wien 18.45 Uhr).

Unsere Leistungen:

- 3 Nächtigungen inkl. Buffetfrühstück, Service, Taxen (Junior Suite)
- Transfers Flughafen/Hotel/Flughafen zu den angegebenen Flugzeiten
- Opern- und Konzertkarte der besten Kategorie im Parkett
- 2 x Abendessen und 1 x Mittagessen inkl. Getränke (Wein, Wasser, Kaffee) in ausgewählten Restaurants
- Ausflüge, Stadtrundgang, Führungen und Besichtigungen It. Reiseablauf mit eigenem Deluxe-Bus und deutschsprechendem Reiseleiter
- Alle Eintrittsgebühren
- Reiseführer über das Piemont
- Reisebetreuung ab/bis Wien

Preise pro Person (ohne Anreise): (mind. 15 – max. 21 Teilnehmer)

Im Doppelzimmer

€ 1.930,--

Zuschlag Doppelzimmer zur Einzelbenützung (Deluxe Zimmer)

€ 375,--

Linienflug ab/bis Wien inkl. Flugtaxen, Sicherheits- und Ticketgebühren ab

€ 450,--