

BADEN-BADEN – Osterfestspiele in Starbesetzung und die Markgräflichen Schlösser im Schwarzwald

Neuinszenierung „MADAMA BUTTERFLY“ mit Eleonora Buratto und Jonathan Tetelmann, Konzerte der Berliner Philharmoniker

12. – 16. April 2025

Der Kurort Baden-Baden mit seinen berühmten Thermalbädern, mondänen Villenvierteln und weitläufigen Parkanlagen wurde nach dem Bau der Spielbank 1838 zur Sommerhauptstadt Europas. Zu den Gästen zählten u.a. Bismarck, Brahms, Wagner, Queen Victoria und nicht zuletzt Dostojewski, der hier das Vorbild für seinen „Spieler“ fand. Im April 2025 wechseln die Berliner Philharmoniker noch einmal zu ihrem zweiten Wohnsitz in den Schwarzwald. Baden-Baden verbeugt sich vor den wunderbaren Musikerinnen und Musikern sowie vor ihrem Chefdirigenten Kirill Petrenko. Mit Giacomo Puccinis Oper „Madama Butterfly“ in Star-Besetzung, dem Baden-Baden-Debüt des jungen finnischen Dirigenten Klaus Mäkelä sowie einem Konzert mit dem Klaviervirtuosen Leif Ove Andsnes ziehen die Berliner Philharmoniker alle Register dieses Festivals.

Ihr Hotel: Maison Messmer Baden-Baden*****

Das 5-Sterne Hotel, direkt gegenüber dem Kurhaus und dem Casino gelegen, ist so mondän wie die Stadt mit Ihrem südländischen Flair und ihrer sagenhaften Geschichte. Das Verwöhnhotel im traditionellen Kurort des Schwarzwalds ist die ideale Adresse für alle, die exklusives Ambiente, gepaart mit vielfältiger Gastronomie und einem Wellness-Spa der Sonderklasse zu schätzen wissen. Egal, ob Sie es luxuriös und elegant oder eher stilvoll und puristisch mögen – eines der 156 Zimmer trifft garantiert auch Ihren Geschmack. Zur Ausstattung zählen Klimaanlage, Bad/WC mit Kosmetikspiegel, Fön, Bademantel und Hausschuhe, Minibar, Safe, Modem-Anschluss und Flachbildfernseher mit SAT-Empfang. Die Restaurants JB Messmer und der Theaterkeller servieren klassische, französische Bistroküche und regionale Gerichte. Der 800 m² große Wellnessbereich des Messmer umfasst einen eindrucksvollen Innenpool, einen Schönheitssalon und ein Fitnessstudio.

Reiseablauf:

Samstag, 12. April

Individuelle Anreise nach Baden-Baden (z.B. für Gäste aus Österreich Linienflug Wien/Stuttgart mit AUSTRIAN AIRLINES – ab Wien 13.20 Uhr/an Stuttgart 14.30 Uhr und Transfer zum Hotel). Zimmerbezug, Freizeit. Abends genießen Sie ein gemeinsames **Begrüßungessen**.

Sonntag, 13. April

Ausflug Barockstadt Rastatt und Schloss Favorite. In **Rastatt**, nur 6 km von der deutsch-französischen Grenze entfernt, liegt das **Residenzschloss** der Markgrafen von Baden-Baden. Es ist die älteste Barockresidenz am Oberrhein und wurde von Markgraf Ludwig Wilhelm und Markgräfin Sibylla Augusta nach dem französischen Vorbild Versailles errichtet. Italienische Künstler versahen die Innenräume mit prächtigen Deckenmalereien und kunstvollen Stuckarbeiten. Besonders prunkvoll ist die Beletage mit Ahnensaal. Eine weitere Sehenswürdigkeit ist **Schloss Favorite**, das der Markgräfin als Lust- und Jagdschloss diente. Die hier aus aller Welt zusammengetragenen Kostbarkeiten, Porzellanarbeiten und Fayencen ähneln einem „Schmuckkästchen“ des 18. Jh.s. Der englische Landschaftsgarten lädt zum Flanieren ein. Ca. 14.00 Uhr Rückkehr zum Hotel, Freizeit.

Um 18.00 Uhr im **Festspielhaus: KONZERT**

Berliner Philharmoniker; Dirigent: Klaus Mäkelä; Solist: Leif Ove Andsnes – Klavier
*Musikalisches Programm: Sergej Rachmaninow – Klavierkonzert Nr. 3 d-moll op. 30
Richard Strauss – Eine Alpensinfonie*

Montag, 14. April

Vormittags **Stadtrundgang „Musikalisches Baden-Baden“**. Wie viele Flügel besaß eigentlich Clara Schumann? Kennen Sie bereits den „Blauen Salon“, das Wohnzimmer von Johannes Brahms in Baden-Baden? Diese und noch mehr Geschichten von großen Musikern erfahren Sie bei einem Rundgang durch die Musikgeschichte der Kurstadt mit berühmten Namen wie Johannes Brahms, Clara Schumann, C. M. von Weber, Pauline Viardot und Niccolò Paganini. Mittags Rückkehr zum Hotel und Freizeit. Um 18.00 Uhr im **Festspielhaus: KAISERKONZERT**

Berliner Philharmoniker; Dirigent: Jakub Hrůša; Solist: Seong-Jin Cho – Klavier

Musikalisches Programm: Leoš Janáček – Schicksal („Osud“) Suite aus der Oper
Ludwig van Beethoven – Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73
Béla Bartók – Konzert für Orchester SZ 116

Dienstag, 15. April

Vormittags Besuch des **Museums Frieder Burda**. Einzigartig ist nicht allein die Architektur des vom renommierten New Yorker Stararchitekten, Richard Meier, erbauten Tageslichtmuseums, auch die Sammlung beinhaltet Sternstunden der Kunst. Schwerpunkte sind die klassische Moderne und die zeitgenössische Kunst. Zu sehen sind u.a. Werke des späten Picasso sowie Gemälde von Gottlieb, de Kooning, Pollock, Rothko und Clyfford Still. Mit der **Ausstellung „Yoshitomo Nara“** zeigt das Museum Frieder Burda anhand von Gemälden, Zeichnungen, Skulpturen und Installationen aus vier Jahrzehnten die erste große Retrospektive des Künstlers in Deutschland. Der Japaner Yoshitomo Nara (*1959) zählt zu den bekanntesten Künstlern seiner Generation. Mit den sogenannten „Angry Girls“ erlangte er internationale Bekanntheit. Die Ausstellung ist eine Kooperation des Guggenheim Museum Bilbao, des Museum Frieder Burda, Baden-Baden, und der Hayward Gallery, London.

Um 18.00 Uhr im **Festspielhaus: MADAMA BUTTERFLY von Giacomo Puccini**

Dirigent: Kirill Petrenko; Regie: David Livermore; Bühnenbild: Giò Forma

Mit Eleonora Buratto, Jonathan Tetelmann, Teresa Iervolino, Tassis Christoyannis, Didier Pieri, Lilia Istrate, Giorgi Chelidze, Aksel Daveyan,...

Mittwoch, 16. April

Den Tag können Sie zum Entspannen, Baden oder für Heilbehandlungen in der Therme nutzen. Oder Sie besuchen das Faberge-Museum! Im Mai 2009 vom russischen Kunstsammler Alexander Iwanow eröffnet, ist es der Juwelierkunst des russischen Zarenjuweliers Peter Carl Fabergé gewidmet.

Am Nachmittag Abreise (für Gäste aus Österreich Transfer zum Flughafen Stuttgart, Linienflug Stuttgart/Wien mit AUSTRIAN AIRLINES – ab Stuttgart 19.45 Uhr/an Wien 21.00 Uhr).

Unsere Leistungen:

- 4 Nächtigungen inklusive Buffetfrühstück, Service und Kurtaxe (Klassik Zimmer)
- Transfers vom Hotel zu/von den Vorstellungen im Festspielhaus
- Stadtrundgang Baden-Baden mit fachkundiger Reiseleitung am 13.04.
- Ausflug inkl. Eintritte zu den Schlössern im Schwarzwald mit eigenem Bus und deutschsprachigem Fremdenführer am 14.04.
- Eintrittskarte mit Audioguide für das Museum Friedrich Burda am 15.04.
- 1 x Begrüßungsabendessen inkl. Getränke (Wein oder Bier, Wasser, Kaffee) im Hotel
- Dokumentationsmappe über das Reiseziel

Preise pro Person: (mind. 14 – max. 20 Teilnehmer)

Im Doppelzimmer (ohne Anreise)	€ 1.390,--
Zuschlag Doppelzimmer zur Einzelbenützung	€ 400,--
Kartenpaket (1 x Oper und 2 x Konzert im Parkett)	€ 900,--

Linienflug Wien/Stuttgart/Wien inkl. Flugtaxen, Sicherheits- und Ticketgebühren und Transfers Flughafen Stuttgart/Hotel/Flughafen Stuttgart ab	€ 625,--
---	-----------------